

REGULAMENTO DO CINE TIA NILDA - III FESTIVAL DE CURTAS- 2024

O **CineClube Tia Nilda** é um projeto cultural nascido no ano de 2012, na comunidade do Dourado, bairro de Cordovil, bairro da zona norte do Rio de Janeiro, que tem como objetivo impulsionar, propagar e incentivar a cultura e o encontro social através do cinema brasileiro.

No ano de 2022, o CineClube realizou a primeira edição do Cine Tia Nilda-Festival de Curtas para comemorar seus 10 anos de trajetória. O objetivo do Festival é promover o encontro entre cineastas, produtores e artistas periféricos do Rio de Janeiro. Neste ano de 2024, será realizada a III edição, dos dias 17 a 20 de outubro de 2024, na Arena Dicró e mais uma vez com o apoio da Rio Filme. O presente regulamento destina-se às informações sobre a inscrição de curta metragens para a participação no Festival.

REGRAS

1_ Inscrições

- Só será aceita uma(1) inscrição por pessoa, caso haja mais de uma, somente será aceita a primeira.
- Serão destinadas a maioria das vagas para residentes da cidade do Rio de Janeiro e uma parcela das vagas para residentes de outras regiões do Estado do Rio de Janeiro.
- O período de inscrição será dos dias 27 de agosto a 27 de setembro de 2024
- A inscrição será realizada exclusivamente pelo formulário <https://forms.gle/NTYLJjzegnma9YMD7>

- Deve ser inserido o link do curta em uma URL no YouTube, Vimeo ou Google Drive de forma pública, caso não esteja disponível para visualização, a inscrição será invalidada.
- Deve ser anexado no formulário o cartaz ou uma foto de divulgação do seu filme.

2_ Categorias

- O Festival será temático e a cada dia abordará uma categoria diferente, sendo elas:

- Cinema Negro

- Cinema LGBTQIAP+

- Cinema Livre

-Cinema Infantil

- Serão selecionados quatro(4) filmes de cada categoria totalizando dezesseis(16) filmes.

3_ Seleção

- Cada filme deverá ter duração entre cinco(5) e vinte (20) minutos
- Os filmes podem ser ficcionais, documentais ou experimentais
- A seleção será feita pela coordenação do projeto que irá avaliar através dos seguintes critérios:
 - Produções realizadas em ou por moradores de favelas e comunidades do Rio de Janeiro, bem como bairros situados em regiões periféricas da cidade.
 - Para a categoria de cinema Negro: Produções com realizadores negros/ temática negra.
 - Para a categoria de cinema LGBTQIAP+: Produções com realizadores LGBTQIAP+/ temática LGBTQIAP+.
 - Para a categoria de cinema infantil: Produções que abordam o universo infantil e brincante, além de crianças no elenco.
 - Para a categoria de cinema Livre: Narrativas e categorias que não se enquadrem nas anteriores.
 - Produções que unam mais de uma categoria
 - Filmes com legenda em prol da acessibilidade de pessoas surdas.

4_ Resultado e premiação

- O resultado sairá no dia 7 de outubro de 2024 nas redes sociais do CineClube Tia Nilda
- Após a divulgação do resultado, os selecionados devem em até 3 dias, enviar por email:

- Autorização de direitos autorais (a produção irá enviar o modelo por email)
- Cópia do filme em link disponível para download

- Cada selecionado ganhará uma premiação no formato de troféu

5_ Exibição

- O Festival ocorrerá entre os dias 17 a 20 de outubro de 2024 de forma presencial na Arena Dicró, bairro da Penha
- O realizador que inscrever sua obra audiovisual no Cine Tia Nilda - III Festival de Curtas, exime, desde já, a organização e os apoiadores do projeto, de quaisquer responsabilidades relativas aos direitos autorais – patrimoniais e morais –, conexos e de imagem envolvidos na obra audiovisual inscrita.

Cronograma

- Inscrições:

Do dia 27/08/2024 até o dia 27/09/2024

- Seleção:

Do dia 28/09/2024 ao dia 4/10/2024

- Divulgação dos selecionados:

Dia 7/10/2024

- Exibição no Festival:

17/10 - Cinema Negro

18/10 - Cinema LGBTQIAP+

19/10 - Cinema Livre

20/10 - Cinema Infantil

Para maiores informações, entre em contato com o email cineclubetianilda@gmail.com